

éditions
helvétius

du progrès social en général
et du genre humain en particulier

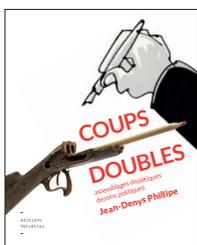
www.editionshelvetius.com – contact@editionshelvetius.com

Catalogue 2016

NOUVEAUTÉS



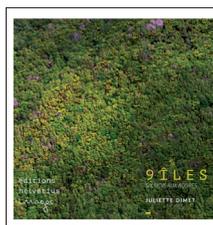
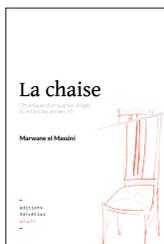
Parution
le 9 septembre

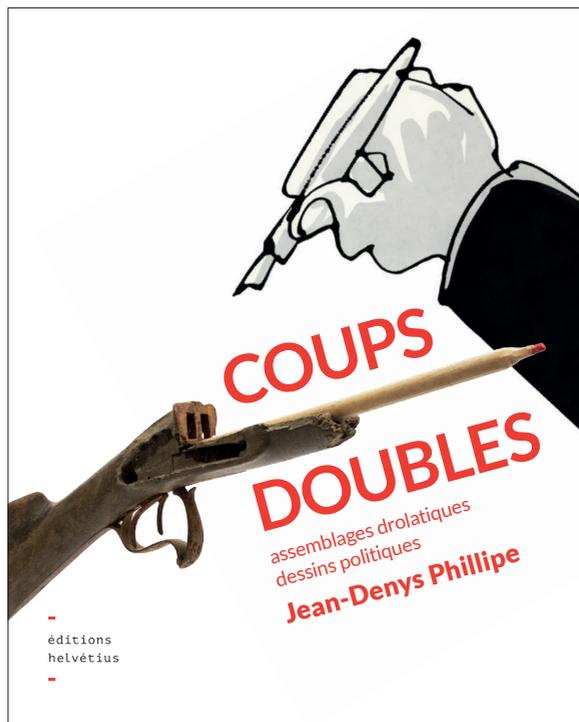


Parution
le 9 septembre



Parution
le 24 juin

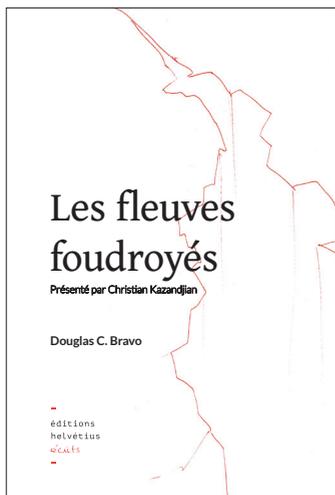




Coups doubles Assemblages drolatiques, dessins politiques de Jean-Denys Phillippe

L'artiste et dessinateur de presse, entre autres à *l'Humanité*, à la *NVO* et à *Force Ouvrière Hebdo*, met en regard ses dessins et ses sculptures de bric et de broc, avec sa pertinence et son humour acérés. Et martèle ainsi ce «train fou» de l'actualité, en le mettant à distance nécessaire pour transformer les informations en matrice d'à-venir. Toujours au profit d'un engagement jamais démenti.

ISBN 979-10-93736-10-5, 152 pages, 18,5×23 cm, 25 €.
Préface de Jean-Emmanuel Ducoin

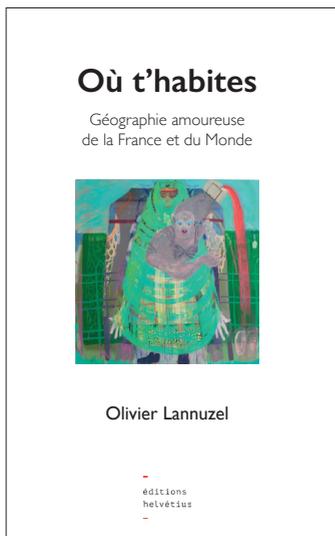


Les fleuves foudroyés

un roman de Douglas C. Bravo
présenté par Christian Kazandjian

D'une catastrophe naturelle, d'une catastrophe humaine, un nouveau monde peut-il éclore? Ceux qui ont fui leur pays dévasté par ce choc venu du ciel, qui ont traversé l'océan, sont de nouveau happés par la disparition, le meurtre peut-être, la mort sûrement. Le tranchant des verbes, le cisèlement des mots, emporteront le lecteur et la lectrice. Que vient faire, *in fine*, un policier sur cette terre dévastée où les vivants n'osent même plus parler aux morts? Le dialogue entre l'homme enquêteur et une vieille femme prend une forme singulière. Il n'y a pas que les fleuves qui sont foudroyés, les cœurs le sont aussi.

128 pages, 13×20 cm, 13 €



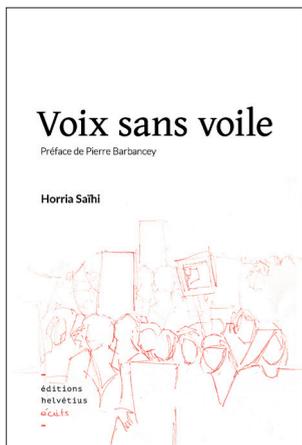
Où t'habites

Géographie amoureuse
de la France et du Monde

Poèmes d'Olivier Lannuzel
peintures de Corinne Jullien

C'est une devinette venue de l'enfance : "T'habites à combien de kilomètres de Tours?" Et c'est un jeu pratiqué en famille, qui consiste à trouver toutes les villes où il peut être excitant d'habiter. Ou cocasse, ou déprimant... Ce sont céans plus de deux cents sites recensés. Autant d'invites au voyage amoureux et imaginaire. Une promenade poétique qui nous emporte dans une carte oulipienne du Tendre.

ISBN 979-10-93736-11-2, 80 pages, 13×20 cm, 15 €

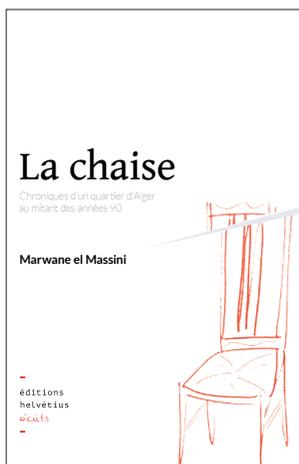


Voix sans voile

de Horria Saihi

Dans les années quatre-vingt-dix du siècle dernier, l'Algérie vit des heures sombres. Des intellectuels, des artistes, des journalistes, des syndicalistes, des ouvriers, des paysans, mais aussi des dizaines d'imams sont assassinés par les groupes islamistes menant la lutte armée. Horria Saihi, grande reporter à la télévision algérienne, réalisatrice, parcourt le pays. Des femmes, victimes des violences et de la guerre, et qui ont pris part au combat contre les islamistes, témoignent. Comme l'écrit Horria Saihi, « ces témoignages qui ne peuvent constituer qu'une facette de la réalité » sont la trame de ces multiples récits. Les héroïnes retrouvent un visage. Avec une préface de Pierre Barbancey.

ISBN 979-10-93736-08-2, 208 pages, 13×20 cm, 20 €



La chaise

de Marwane el Massini

Au cœur d'Alger la Blanche, un cheikh commente l'actualité et discours sur l'état du monde. Une chronique romancée des années de braise qui ont marqué l'Algérie des années 80 à l'aube du deuxième millénaire, avec quelques détours du côté des guerres puniques, pour nous rappeler que l'Algérie cherche aussi ses racines berbères et amazigh.

ISBN 979-10-93736-04-4, 288 pages, 13×20 cm, 22 €



C'est toujours la vie qui gagne

Récits de reporter,
de Bertrand Rosenthal

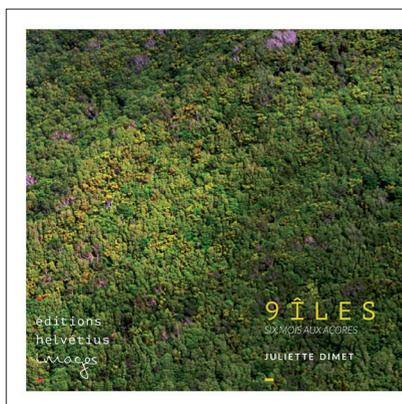
Nouvelle édition enrichie de *C'est toujours la vie qui gagne*, qui nous conduit du Tchad en 1981 aux derniers bouleversements en Grèce en 2015, en passant par la Colombie, la Tchétchénie, l'Afghanistan, l'Irak ou Haïti. Courts récits d'aventure, truffés d'anecdotes drôles ou terrifiantes. Un peu de recul et l'on côtoie Don Quichotte dans un monde brutal et dérisoire. Bertrand Rosenthal nous livre aussi un peu de son intimité professionnelle et son regard sur le métier d'informer. Avec l'humour en guise d'espérance.

ISBN 979-10-93736-05-1, 224 pages, 13×20 cm, 20 €

9 îles

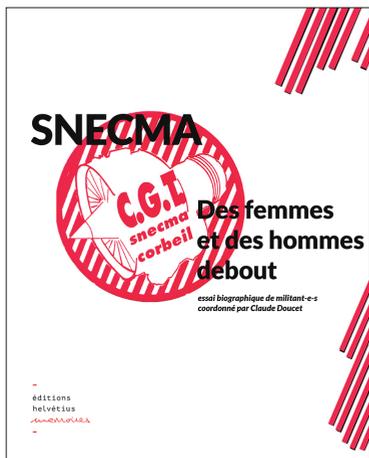
Six mois aux Açores

Un livre de photos
de Juliette Dimet



Elles sont neuf et vieilles comme l'Antique. Neuf et belles comme des perles dispersées à la surface de l'Océan. Comme neuf sœurs au large des côtes portugaises, en partance pour le nouveau monde ou attirées par l'Afrique, plus au sud. L'une d'elles, Corvo, est un personnage à part entière du roman *Le radeau de pierre* de José Saramago. Pour comprendre les Açores, il faut les voir, les fouler, se laisser envahir par leurs paysages insolites, d'île en île. Voyage à travers 53 photographies de Juliette Dimet.

ISBN 979-10-93736-01-3, 64 pages, 20×20 cm, 16 €



Snecma

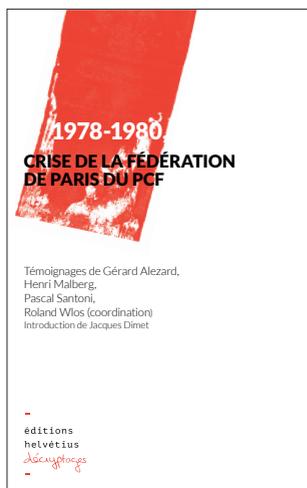
Des femmes et des hommes debout

Essai biographique de militant-e-s

Coordonné par Claude Doucet

Ils et elles ont travaillé dans les ateliers de production, dans les bureaux administratifs. Ouvriers, techniciens, cadres, employés. Ils peuvent faire leur cette devise de fraternité: «tout ce qui est humain est nôtre». Avec ce recueil, c'est tout un pan de la vie au travail qui est dévoilé. Ces militantes et militants de la CGT ont contribué au développement de l'industrie de l'aviation civile. Dans l'amour du travail bien fait et la défense intransigeante des intérêts des salariés.

ISBN 979-10-93736-03-7, 208 pages, 18,5×23 cm, 22 €



1978-1980. La crise de la fédération de Paris du PCF

Coordonné par Roland Wlos

Postface de Pierre Laurent

Il y a plus de trente ans, une crise secouait la fédération de Paris du PCF. Retour sur cette crise, restée dans les mémoires comme «l'affaire Fiszbin», avec les témoignages de Gérard Alezard, Henri Malberg, Pascal Santoni et Roland Wlos, responsables de la fédération qui ont été au cœur de ces événements. Avec une introduction de Jacques Dimet et une postface de Pierre Laurent.

ISBN 979-10-93736-06-8, 80 pages, 11×18 cm, 8 €



Gens de la terre

Un livre de photos
de Michèle Misan

Petite encyclopédie des gens du Trégor. Ils sont agriculteurs dans les Côtes-d'Armor, à Bégard ou aux environs. Michèle Misan est allée à leur rencontre, sur leurs terres. Elle les photographie au travail, en noir et blanc, et les fait parler de leur vie, de leur métier, de leur rapport à la terre et aux animaux, avec les difficultés, les évolutions, les rapports à la distribution. Des tranches de vie de gens qui font un pays.

ISBN 979-10-93736-02-0,
64 pages, 20 × 20 cm, 21,10 €



Paysages au fond des yeux

Un livre de photos
de Michèle Misan

Petite encyclopédie des gens du Trégor. Michèle Misan est allée à la rencontre des résidents du foyer-logements de Bégard. Elle les a photographiés et ils lui ont raconté leur vie, puisant leurs souvenirs jusque dans la mémoire de leurs parents, de la première guerre mondiale. Et dessinent ainsi un portrait de ce coin de Bretagne à travers le siècle. Des tranches de vie de gens qui font un pays.

ISBN 979-10-93736-00-6, 64 pages, 20 × 20 cm, 20 €

Collage Résistant(s)

Monographie de

Mustapha Boutadjine

éditions
helvétius

Collage Résistant(s) de Mustapha Boutadjine

Voici la première monographie consacrée à l'ensemble de l'œuvre du plasticien Mustapha Boutadjine. Un livre d'art, reproduisant en grand format les portraits mosaïques qu'il a consacrés aux figures qui incarnent une forme de résistance, qu'elle passe par la politique, la connaissance, la culture. Et un livre d'histoire, où les œuvres de Mustapha sont accompagnées de textes que 116 auteurs, écrivains, journalistes, artistes ou amis, ont livrés pour éclairer de leur regard le destin de ces icônes des temps modernes.

Avec une préface d'Ernest Pignon-Ernest et une postface de Patrick Le Hyaric.

ISBN 979-10-93736-07-5, 320 pages, 28 × 40 cm, 70 €

éditions
helvétius

**du progrès social en général
et du genre humain en particulier**

21 place Maurice-Thorez, local 1, 94800 Villejuif
www.editionshelvetius.com – Tél.: 01.79.86.24.69.

Directeur: Jacques Dimet – jacquesdimet@editionshelvetius.com

Relations libraires presse: Marion Le Behec – marionlebehec@editionhelvetius.com